



L'Associazione Artisti Dentro Onlus

C.so di Porta Romana 46, 20122 Milano

indice il

Premio Letterario “Scrittori Dentro” 2020

con i patrocini (richiesti) di **Segreteria di Stato per l'Istruzione e la Cultura della Repubblica di San Marino, Direzione Affari Giuridici della Repubblica di San Marino, Ministero della Giustizia e Milano Città Metropolitana**

Finalità e oggetto del concorso

Il Premio, giunto alla quarta edizione, è stato ideato per incoraggiare la scrittura creativa negli istituti penitenziari e dare visibilità agli scritti, in lingua italiana, composti da persone detenute con sentenza definitiva. Il concorso in sé non si esaurisce con la presentazione dei testi ma, per i finalisti, prosegue con un **effettivo lavoro di editing** eseguito via posta con l'editor assegnato dall'organizzatore del premio.

Requisiti e modalità di partecipazione

Partecipanti: Si invitano a partecipare persone detenute con sentenza definitiva (a eccezione della sezione C, aperta anche ai non definitivi), negli istituti penitenziari d'Italia e della Repubblica di San Marino.

Opere ammesse: Ogni autore potrà partecipare con un massimo di tre opere inedite, ossia non pubblicate né divulgate via internet, pena l'esclusione.

Sezione A: racconti brevi a tema libero – preferibilmente – ambientati fuori dal carcere che non dovranno superare la lunghezza corrispondente a 4 pagine A4 in Times new Roman 12. Si accettano anche manoscritti che siano però leggibili.

Sezione B: poesie a tema libero di massimo 30 versi.

Sezione C: testo rap. Questa sezione non è soggetta a editing, è **aperta anche ai non definitivi**

L'autore dichiara espressamente di avere la piena disponibilità dell'opera in oggetto e la piena titolarità di tutti i diritti morali e patrimoniali inerenti alla stessa. L'inoltro del manoscritto implica l'accettazione del regolamento e il consenso alla pubblicazione.

Scadenza: i testi delle sezioni A, B e C dovranno pervenire **entro il 20 marzo 2020**, indicando nome, cognome e recapito postale. Potranno essere inviati:

- via email in formato word o PDF a: artistidentroonlus@gmail.com

- via posta a: Artisti Dentro Onlus, Casella Postale n. 20, c/o Ufficio Postale di Trezzano Rosa (MI), 20060 Trezzano Rosa

(MI)

Finalisti e fase dell'editing

Finalisti: Le opere ricevute saranno valutate da una prima commissione composta da scrittori, editor, giornalisti, blogger letterari e personaggi legati all'editoria che selezionerà fino a 20 finalisti per ogni sezione. L'organizzazione potrà eventualmente decidere di aumentare il numero dei finalisti o anche solo dei testi pubblicati. Le opere finaliste, in stesura finale, saranno raccolte in un volume pubblicato da un editore italiano. Tutti i proventi della distribuzione dei libri (al netto degli oneri di legge) saranno investiti per promuovere arte e cultura tra le persone in stato detentivo di giustizia.

Editing: Editing è qui inteso nel senso di "revisione editoriale" fatta assieme all'autore, nel rispetto dei suoi limiti artistici, con l'intento di produrre un'opera migliore dal punto di vista di stile, struttura e contenuti. L'obiettivo dell'editing è anche di natura didattica in quanto offre consigli personalizzati di uno scrittore, attività equiparabile a un breve ma intenso corso di scrittura creativa. I finalisti saranno informati via posta e sarà loro offerta l'assistenza di un "editor" per un'approfondita revisione editoriale. La corrispondenza tra editor e autore è mediamente di 3-4 invii postali. La scelta della revisione da pubblicare sarà dell'autore: questi potrà anche decidere di far pubblicare la prima versione inviata, ma dovrà motivare la decisione dal punto di vista letterario. La commissione potrà eventualmente decidere la non necessità di editing degli elaborati che riterrà pronti per la pubblicazione, soprattutto se poesie.

I testi della sezione C saranno sottoposti solo alla normale correzione di bozze.

Anonimato: L'autore potrà scegliere di usare un pseudonimo ma dovrà far avere all'Associazione i suoi dati personali ai fini della classifica e archiviazione. L'anonimato sarà rispettato in ogni pubblicazione.

Giuria e premi

Giuria: La giuria sarà composta da scrittori, poeti, giornalisti ed editori. Per la sezione C ci saranno esperti di testi canori. La giuria, a suo insindacabile giudizio, individuerà le opere ritenute migliori delle varie sezioni, e gli autori saranno premiati durante una pubblica cerimonia che si terrà in data da definire, comunque entro la fine di novembre 2020. I vincitori saranno informati dei risultati e della data di premiazione a mezzo posta.

La Giuria designerà i testi vincitori e segnerà, eventualmente, opere meritevoli. I premi speciali sono di competenza del presidente dell'associazione.

A tutti gli autori pubblicati, non classificati, saranno dati in omaggio 1 esemplare del libro del quale risultano coautori.

Premi speciali:

Premio **IPLAC** a tema libero

Premio **GARIWO**: Breve saggio, poesia o racconto sul tema "Chi salva una vita salva il mondo intero"

Premi: Oltre al diploma, i vincitori riceveranno:

- il primo classificato delle Sezioni A ,B Euro 250,00 + 4 copie del libro
- il secondo classificato delle Sezioni A e B Euro 150,00 + 3 copie del libro
- il terzo classificato delle Sezioni A e B Euro 100,00 + 2 copie del libro
- ai primi tre classificati della sezione C Euro 100,00 + 2 copie del libro ciascuno
- Premi Speciali Euro 100,00 ciascuno . I premi speciali sono cumulabili con altri premi.

La somma dei premi in denaro sarà versata sul conto del detenuto vincitore presso la Casa di Reclusione che lo ospita oppure su altro conto da lui indicato. Le somme vinte da autori il cui indirizzo fosse sconosciuto all'Associazione (perché rilasciati o trasferiti) dovranno essere reclamati dagli aventi diritto entro 60 giorni data della pubblicazione dei risultati sul sito dell'associazione, altrimenti saranno incamerati dall'associazione e destinati a premi futuri.

Il concorrente che lo desiderasse potrà richiedere un attestato di partecipazione.

Associazione Artisti Dentro Onlus