



## PREMIO LETTERARIO SCRITTORI DENTRO 2019

### Risultati

La **giuria** composta da Lella Costa, Gabriele Nissim, Sergio Gnudi, Gerardo Bombonato, Patrizia Debike, Ivan Tresoldi Francesco Napoli, Ennio Cavalli e Sibyl von der Schulenburg, ha vagliato ogni opera sottoposta preventivamente all'editing e ha così deciso:

#### Sezione poesia

<b>1° classificato</b>	<b>Roberto Benatti</b> (Bollate) <i>Lasciatemi qui</i>
<b>2° classificato</b>	<b>Cesare Bove</b> (Ferrara) <i>L'amico liberante</i>
<b>3° classificato</b>	<b>Romeo Santo</b> (Opera) <i>Aspetterò</i>
<b>Segnalazione di merito</b>	<b>Abderrazzak El Aidi</b> (Perugia) <i>Un foglio bianco</i> <b>Alfredo Visconti</b> (Opera) <i>Maschere e sberleffi</i> <b>Amedeo Tedesco</b> (Voghera) <i>Non diteglielo</i> <b>Ciro Ferrara</b> (Padova) <i>La camicia internata</i> <b>Leonyll Dela Chica</b> (Opera) <i>Dove passeggiano gli angeli</i> <b>Pierangelo Gallerini</b> (Porto Azzurro) <i>Stelle</i> <b>Haram</b> (Parma) <i>Scrivo</i> <b>Stefano Mascia</b> (Alghero) <i>Cercami</i>

#### Sezione racconto breve

<b>1° classificato</b>	<b>Giovanni Deuscit</b> (Voghera) <i>Lettera a M</i>
<b>2° classificato</b>	<b>Marco Costantini</b> (Roma Rebibbia) <i>Il cerchio della vita</i>
<b>3° classificato</b>	<b>Carlo Lissi</b> (Pavia) <i>Man in the mirror</i>
<b>Premio speciale IPLAC</b>	<b>Francesco Saccoccia</b> (Altamura) <i>Pet therapy</i>
<b>Segnalazione di merito</b>	<b>Fabio Fabbro</b> (Cassino) <i>L'uomo e le ciambelle</i> <b>Flavio Tironi</b> (Bergamo) <i>Il salto del Calvario</i> <b>Florian</b> (Bollate) <i>Sette scudi e ventiquattro marzini</i>

### **Sezione testo rap**

La giuria composta da Andrea Bonomo , Gigi Barocco e Simone Bertolotti ha deciso di portare a quattro il numero dei premiati, senza classifica (il bando ne prevedeva solo tre).

**Giovan Battista Della Chiave** (Milano Opera) *Fuma l'esplosione del big bang*

**Cupido** (Belluno) *Tutto può succedere*

**Georgel Ionut Kovaciu** (Brescia) *Il bandito*

**Cesare Bove** (Ferrara) *Sudore*

Milano 27.09.2019

La direzione