



**L'Associazione Artisti Dentro Onlus indice il**

## **premio letterario SCRITTORI DENTRO 2016**

con i patrocini (richiesti) della Repubblica di San Marino e di Milano Città Metropolitana

### **Finalità e oggetto del concorso**

Il premio è stato ideato per incoraggiare la scrittura creativa negli istituti penitenziari e dare visibilità agli scritti, in lingua italiana, composti da persone detenute con sentenza definitiva. Il concorso in sé non si esaurisce con la presentazione dei testi ma, per i finalisti, prosegue con un **effettivo lavoro di editing** eseguito via posta con l'editor assegnato dall'organizzatore del premio.

### **Requisiti e modalità di partecipazione**

#### **Partecipanti:**

S'invitano a partecipare persone detenute con sentenza definitiva, negli istituti penitenziari d'Italia e della Repubblica di San Marino.

#### **Opere ammesse:**

Ogni autore potrà partecipare con un massimo di tre opere inedite, ossia non pubblicate né divulgate via internet, pena l'esclusione.

Sezione A: racconti brevi a tema libero ma ambientati fuori dal carcere che non dovranno superare la lunghezza di 5 pagine A4 (Times new Roman 12)

Sezione B: poesie a tema libero di massimo 30 versi

Sezione C: lettera d'amore, di massimo una pagina A4 (Times new Roman 12). Centrale è il sentimento dell'amore, che potrà essere verso chiunque, persona o animale reale o immaginario, cosa o idea. L'amore è inteso in senso lato e comprende ogni forma d'affetto, amicizia e passione amorosa.

L'autore dichiara espressamente di avere la piena disponibilità dell'opera in oggetto e di avere piena titolarità di tutti i diritti morali e patrimoniali inerenti alla stessa. L'inoltro del manoscritto implica l'accettazione del regolamento e il consenso alla pubblicazione.

#### **Scadenza**

I testi dovranno pervenire alla Direzione del premio **entro il 10 marzo 2016**, indicando nome, cognome e recapito postale. Potranno essere inviati:

- via email in formato word a: [ilprato@libero.it](mailto:ilprato@libero.it);
- via posta a: Il Prato Publishing House S.r.l., via Lombardia 41/43, 35020 - Saonara PD.

## Finalisti e fase dell'editing

### Finalisti

Le opere ricevute saranno valutate da una prima commissione composta da scrittori, editor, giornalisti, blogger letterari e personaggi legati all'editoria. Saranno selezionati 20 racconti e 20 poesie finalisti. Saranno inoltre selezionate 10 lettere finaliste. L'organizzazione potrà eventualmente decidere di aumentare il numero dei finalisti o anche solo dei testi pubblicati. Le opere finaliste, in stesura finale, saranno raccolte in un volume pubblicato da un editore italiano. Tutti i proventi della distribuzione dei libri (al netto degli oneri di legge) saranno investiti a promuovere arte e cultura tra le persone in stato detentivo di giustizia.

Ai finalisti sarà richiesto di compilare il modulo d'iscrizione che sarà inviato con la comunicazione.

### Editing

Editing è qui inteso nel senso di "revisione editoriale" fatta assieme all'autore, nel rispetto dei suoi limiti artistici, con l'intento di produrre un'opera migliore dal punto di vista di stile, struttura e contenuti. L'obiettivo dell'editing è anche di natura didattica in quanto offre consigli personalizzati di uno scrittore, attività equiparabile a un breve ma intenso corso di scrittura creativa. I finalisti saranno informati via posta e sarà loro offerta l'assistenza di un "editor" per un'approfondita revisione editoriale. La corrispondenza tra editor e autore è mediamente di 3-4 invii postali. A ogni comunicazione dell'editor sarà allegato il francobollo di risposta. La scelta della revisione da pubblicare sarà dell'autore: potrà anche decidere di far pubblicare la prima versione inviata, ma dovrà motivare la decisione dal punto di vista letterario.

La commissione può eventualmente decidere la non necessità di editing degli elaborati che riterrà pronti per la pubblicazione, soprattutto se poesie. Le lettere non saranno sottoposte a editing.

## Giuria e premi

### Giuria

La giuria sarà composta da scrittori, giornalisti ed editori. **Presidente di giuria 2016 è Lella Costa.**

La giuria, a suo insindacabile giudizio, individuerà le opere ritenute migliori delle varie sezioni, e gli autori saranno premiati durante una pubblica cerimonia che si terrà in data da definire, comunque entro la fine di novembre 2016. I vincitori saranno informati dei risultati e della data di premiazione a mezzo posta.

La Giuria designerà i testi vincitori e segnerà, eventualmente, opere meritevoli.

A tutti gli autori pubblicati, non classificati, saranno dati in omaggio 2 esemplari del libro del quale risultano coautori.

### Premi

Oltre al diploma, i vincitori riceveranno:

- il primo classificato delle Sezioni A e B Euro 250,00 + 20 copie del libro
- Il secondo classificato delle Sezioni A e B Euro 150,00 + 15 copie del libro
- Il terzo classificato delle Sezioni A e B Euro 100,00 + 10 copie del libro

La Sezione C prevede un unico vincitore che riceverà Euro 150,00 + 15 copie del libro

La somma del premio sarà versata sul conto del detenuto vincitore presso la Casa di Reclusione che lo ospita. Le somme vinte da autori il cui indirizzo è sconosciuto all'associazione (perché rilasciati o trasferiti) dovranno essere reclamati dagli aventi diritto entro 60 giorni data premiazione, altrimenti saranno incamerati dall'Associazione e destinati a premi futuri.

I vincitori che lo desiderassero potranno optare per il controvalore del premio in libri di cui risultano coautori, in ragione di un libro ogni 6 euro vinti.

*Associazione Artisti Dentro Onlus  
Sibyl von der Schulenburg*